

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОГО
РАЙОННОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ПОСЕЛКА МОЛОДЕЖНЫЙ**

РАССМОТРЕНО
на педагогическом
совете
протокол № _____
от «__» _____
20__ г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора

«__» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
директор *МОУ ИРМО*
«СОШ поселка Молодежный»

Н.В. Власевская
Приказ № _____
от «__» _____ 20__ г.

Дополнительная общеразвивающая программа

Шахматная школа

(название программы)

направленность: техническая

(техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая)

Срок реализации программы: 1 год

Составитель: программы:
Кабанов Анатолий Егорович,
Педагог дополнительного образования
МОУ ИРМО «СОШ поселка Молодежный»
Высшей квалификационной категории

п. Молодежный, 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Комплекс основных характеристик программы	
2.1 Объем и содержание	6
2.2 Планируемые результаты	9
3. Комплекс организационно-педагогических условий	
3.1 Учебный план	11
3.2 Календарный учебный график	12
3.3 Учебно-тематический план	12
3.4 Оценочные материалы	14
3.5 Методические материалы	15
4. Другие компоненты	
4.1 Календарно-тематическое планирование на год	16

1. Пояснительная записка

Направленность программы – техническая.

Актуальность программы

Программа реализует физкультурно-спортивное направление и имеет социально-педагогическую направленность.

Программа выполняется в соответствии с действующим законодательством о самостоятельности образовательной организации в осуществлении образовательной деятельности и возможности свободы выбора в части образовательных программ в соответствии с интересами детей и подростков (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации, ст. 28 п. 2, п. 3 п. 6 и п. 16). Эффективность использования системы шахматных уроков доказана положительным влиянием на общий педагогический процесс обучения в школе.

Главным обучающим моментом программы «Шахматная школа» занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Ключевая педагогическая идея

Обучение обучающихся по программе позволяет пробудить интерес детей к новой деятельности, научить ставить цель, анализировать ситуацию, осуществлять контроль над своими действиями по достижению цели и их коррекции, исходя из измененной ситуации или цели. Осуществлять такие базовые виды деятельности, как организация, управление, познание и обучение, осуществлять выбор, принимать решение и обосновывать его, непринужденно, часто в игровой форме, таким образом получение профильных знаний по шахматам является *педагогически целесообразным*.

Цель программы

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы

Обучающие:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

Охватываемый возраст 7-12 лет – детский и подростковый.

Социальная ситуация развития учащихся характеризуется в первую очередь тем, что средний школьник стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь. Ему предстоит выйти на путь трудовой деятельности и определить своё место в жизни. Ведущая деятельность в этом возрасте — учебно-профессиональная, в процессе которой формируются такие новообразования,

как мировоззрение, профессиональные интересы, самосознание, мечты и идеалы.

Контингент (кол-во) – 8 - 12 чел.

Срок освоения программы - 1 год обучения.

Программа учитывает индивидуальные и возрастные особенности.

Режим занятий - занятия проводятся 2 раза в неделю, каждое занятие по 45 минут, перерыв между занятиями 10 мин. (час – академический (45 мин), индивидуальное занятие – 1 раз в неделю.

Форма обучения – очная.

Формы организации обучения:

1. групповая работа;
2. работа в парах;
3. индивидуальная работа;
4. практическая игра;
5. решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
6. дидактические игры и задания, игровые упражнения;
7. теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
8. участие в турнирах и соревнованиях.

Особенности программы

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

- 1) теоретические (знакомство с шахматами, изучение каждой фигуры, ее роль и функции);
- 2) практические (непосредственно шахматная игра, соревнования в группе).

В процессе обучения учащийся в простой и доходчивой форме, через многообразные методы и приёмы работы (викторины, игры-эстафеты, сюжетно-ролевые игры, соревновательная и продуктивная деятельность) развивает личностные качества, получает знания, самостоятельно думает, анализирует, у ребенка обогащаются мыслительные процессы.

Общеразвивающая программа «Шахматная школа» составлена на основе Примерной программы внеурочной деятельности: Начальное и основное образование (Стандарты второго поколения) // Горский В.А., Тимофеев А.А., Смирнов Д.В. и др. / Под ред. Горского В.А. - М.: Просвещение, 2014.

2. Комплекс основных характеристик программы

2.1 Объем и содержание

Объем программы:

1 год обучения – 162 часа.

Итого – 162 часа.

Основу **содержания программы** составляет изучение основ теории и практики шахматной игры с дальнейшим закреплением полученных знаний в игровой деятельности, включающей в себя игру с соперником, спарринги, соревновательную деятельность, шахматные праздники.

Раздел 1. Вводное занятие (2 ч.).

Теория. Начальная диагностика. Знакомство с коллективом. Введение в программу. Тематический план занятий. Знакомство с материалами. Правила поведения в кабинете и на занятиях. Правила техники безопасности во время занятий шахматами, инструктаж по ТБ, понятие о травмах и способах их предупреждения.

Ознакомление с помещением. Определение уровня развития умений обучающихся на основе собеседования на спортивную тему.

Раздел 2. История возникновения игры в шахматы (2 ч.).

Теория. Сведения из истории шахмат и шахматной игры. Этапы возникновения и эволюции шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Раздел 3. Знакомство с шахматной доской и фигурами (16 ч.)

Знакомство учащихся с понятием «шахматная доска», белыми и чёрными полями на шахматной доске, угловыми и центральными полями, правильным

расположением шахматной доски в начале партии. Знакомство с шахматной доской: горизонталь, вертикаль, диагональ. Шахматная нотация. Обозначение вертикалей, горизонталей, полей, шахматных фигур. Шахматные фигуры и расстановка шахматных фигур в начальной позиции. Знакомство учащихся с шахматной фигурой «ладья», её местом в начальной позиции, способом передвижения ладьи по доске: ход и взятие; раскрытие понятий «ход фигуры», «невозможный ход».

Знакомство учащихся с шахматной фигурой «слон», его местом в начальной позиции,

объяснение способов передвижения слона по доске: ход и взятие; введение и раскрытие понятий «белопольный» и «чернопольный» слон.

Знакомство с шахматной фигурой «ферзь», его местом в начальной позиции, способом передвижения ферзя по доске: ход и взятие.

Знакомство с шахматной фигурой «конь», его местом в начальной позиции, способом передвижения коня по доске: ход и взятие.

Знакомство с шахматной фигурой «пешка». Правила хода и взятия пешкой. Правила превращение пешки.

Знакомство с шахматной фигурой «король». Правила хода и взятия королём. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.

Раздел 4. Азбука шахматной игры (14 ч.). Нападение. Атакующие возможности фигур.

Взятие. Взятие на проходе. Особое взятие пешкой: взятие на проходе. Шах и защита от шаха. Постановка шаха всеми фигурами, защита от шаха. Мат. Постановка мата всеми фигурами.

Пат – ничья. Варианты ничьей.

Рокировка. Правила рокировки, длинная и короткая рокировки.

Раздел 5. Правила шахматной игры (10 ч.) Шахматные правила FIDE. Запись шахматной партии. Способ ведения записи партии во время соревнований. Шахматный этикет. Правила поведения шахматиста во время партии.

Виды преимущества в шахматах: материальное преимущество, преимущество в пространстве (территориальное преимущество), преимущество во времени. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

Раздел 6. Принципы разыгрывания партии, дебюты (58 ч.). Основные принципы игры в начале партии. Общие принципы игры в начале шахматной

партии. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ. Шахматная нотация. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Нарушение основных принципов игры в начале партии. Три стадии шахматной партии. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух- и трехходовые партии.

Ошибочные ходы в начале партии и их последствия

Основы дебюта. Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Принципы игры в дебюте:

1. *Быстрейшее развитие фигур.* Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов».
2. *Борьба за центр.*
3. *Безопасная позиция короля.* Значение рокировки.
4. *Гармоничное пешечное расположение.* Разумная игра пешками.

Классификация дебютов.

Пути поиска комбинации.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.

Матовые комбинации на мат в три хода.

Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, «рентгена», перекрытия и др.

Комбинации, ведущие к ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации).

Раздел 7. Знакомство с сильными и слабыми фигурами, с лёгкими и тяжёлыми фигурами в шахматах (36 ч.).

Основные правила игры в миттельшпиле (В.Стейниц). Анализ и оценка позиции. Элементы позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.).

Основы миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах.

Двойной шах. Понятие о стратегии. Пути реализации материального перевеса.

Основы эндшпиля. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Раздел 8. Шах и мат (14 ч.). Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход.

Техника матования одинокого короля. Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

Раздел 9. Итоговое занятие. Шахматный турнир (10 ч.).

2.2 Планируемые результаты

В результате реализации программы предполагается достижение стартового уровня.

В рамках данного курса обучающиеся должны овладеть основами шахматной игры, а именно должны *знать*:

- шахматные термины;
- названия шахматных фигур;
- правила игры в шахматы;
- способы разыгрывания шахматных партий и наиболее распространённые дебюты;

- популярные шахматные комбинации.

В конце изучаемого курса учащиеся *умеют*:

- сыграть в итоговом шахматном турнире;
- представить свои портфолио спортивных побед;
- добиться своими результатами участия в тренировочных турнирах и спортивных соревнованиях.

Основной результат обучения по программе «Шахматы» - понимание учащимися современной теории и практики шахматной игры, освоение и закрепление теоретических основ игры в шахматы.

УРОВЕНЬ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ

Стартовый уровень:

учащиеся должны знать:

- шахматную доску и ее структуру;
- обозначение полей линий;
- ходы и взятия всех фигур, рокировку;
- основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья, ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

учащиеся должны уметь:

- играть партию от начала до конца по шахматным правилам;
- записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;
- находить мат в один ход в любых задачах такого типа;
- оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;
- планировать, контролировать и оценивать действия соперников;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.

Базовый уровень:

учащиеся должны знать:

- выигрышные стратегии атаки на одинокого короля;

учащиеся должны уметь:

- ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей из любой позиции;
- понимать причины своего выигрыша и проигрыша;
- сравнивать и анализировать действия других игроков;
- разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

Продвинутый уровень:

учащиеся должны знать:

- основные идеи комбинаций различных типов;

учащиеся должны уметь:

- осуществлять простейшие комбинации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

КОНЕЧНЫМ РЕЗУЛЬТАТОМ ОБУЧЕНИЯ считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает наличие высокого уровня и прочность знаний игры в шахматы и умение применять их на практике.

3. Комплекс организационно-педагогических условий

3.1 Учебный план

Наименование раздела программы	всего
Вводное занятие	2
История возникновения игры в шахматы	2
Знакомство с шахматной доской и фигурами	16
Азбука шахматной игры	14
Правила шахматной игры	10
Принципы разыгрывания партии, дебюты	58
Знакомство с сильными и слабыми фигурами, с лёгкими и тяжёлыми фигурами в шахматах	36
Шах и мат	14
Итоговое занятие	10
Форма промежуточной и итоговой аттестации	Турнир

3.2 Календарный учебный график

Период занятий	Начало	окончание	Количество рабочих недель	Количество рабочих дней
I полугодие	1.09.2023	30.12.2023	16	101
II полугодие	11.01.2024	30.05.2024	20	117
Итого в 2023/2024 году			36	215

Каникулярный период	Начало	окончание	Продолжительность каникул, праздничных дней
Зимние каникулы	31.12.2023	10.01.2024	11 дней
Праздничные дни	4 ноября, 23 февраля, 8 марта, 1 мая. 9 мая		-
Замещающие дни			

Занятие (минут)	1 год обучения – 45 минут
Перерыв между занятиями	10 минут
Промежуточная аттестация	1 раз в год (май)

3.3 Учебно-тематический план

№	Наименование раздела программы	теория	практика	всего	Примечание
1	Вводное занятие	2		2	
1.1	Начальная диагностика	1		1	
1.2	Инструктаж по ТБ	1		1	
2	История возникновения игры в шахматы	2		2	
2.1	Сведения из истории шахмат и шахматной игры	1		1	
2.2	Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.	1		1	
3	Знакомство с шахматной доской и фигурами	6	6	12	
3.1	Знакомство учащихся с понятием «шахматная доска»	2	2	4	
3.2	Шахматные фигуры и расстановка шахматных фигур в начальной позиции	4	4	8	

4	Азбука шахматной игры	10	4	14	
4.1	Нападение. Атакующие возможности фигур	4	2	6	
4.2	Постановка мата всеми фигурами. Пат. Рокировка	6	2	8	
5	Правила шахматной игры	6	4	10	
5.1	Шахматные правила FIDE. Запись шахматной партии	4	2	6	
5.2	Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени	2	2	4	
6	Принципы разыгрывания партии, дебюты	28	16	44	
6.1	Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты	10	6	16	
6.2	Полуоткрытые дебюты	10	6	16	
6.3	Закрытые дебюты	8	4	12	
7	Знакомство с сильными и слабыми фигурами, с лёгкими и тяжёлыми фигурами в шахматах	26	10	36	
7.1	Основные правила игры в миттельшпиле	14	6	20	
7.2	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике	12	4	16	
8	Шах и мат	4	10	14	
8.1	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха	2	4	6	
8.2	Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля	2	6	8	
9	Итоговое занятие	-	10	10	
	Итого:			144	

Учебно-тематический план индивидуальных занятий

№	Наименование раздела программы	теория	практика	всего	Примечание
1	Вводное занятие	1		1	
2	История возникновения игры в шахматы	1		1	
3	Знакомство с шахматной доской и фигурами	2		2	
3.1	Знакомство учащихся с понятием «шахматная доска»	1		1	
3.2	Шахматные фигуры и расстановка шахматных фигур в начальной позиции		1	1	
4	Азбука шахматной игры	2		2	
5	Правила шахматной игры	2		2	

6	Принципы разыгрывания партии, дебюты		2	6	
6.1	Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты		2	2	
6.2	Полуоткрытые дебюты			2	
6.3	Закрытые дебюты			2	
7	Знакомство с сильными и слабыми фигурами, с лёгкими и тяжёлыми фигурами в шахматах		2	2	
8	Шах и мат		1	1	
9	Итоговое занятие	1		1	
	Итого:			18	

3.4 Оценочные материалы

- при успешном выполнении работы (разыгрывании шахматной партии) дети получают словесную оценку педагога;
- если ребёнок выполняет работу с недочётами (есть неправильные ходы шахматными фигурами, есть ошибки в начале игры), сначала даётся положительная оценка за хорошо выполненную часть работы, затем анализ причины появления недочётов;
- анализ и оценку своей деятельности, результатов партий с соперниками и решения шахматных задач, ребёнок сначала делает самостоятельно и, при желании, выслушивает мнение других.
- промежуточная аттестация обучающихся проходит раз в год на итоговом занятии: организация и проведение спортивного шахматного турнира между обучающимися.

ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Система оценки при проведении промежуточной аттестации направлена на фиксирование результатов и отражена в трёх уровнях освоения образовательной программы:

Результат участия в итоговом шахматном турнире	Уровень освоения программы	Шкала оценивания
Выигрыш в 1 или 2 партиях	III уровень (достаточный)	достижение стартового уровня
Выигрыш более чем в 2 партиях	II уровень (оптимальный)	достижение отдельных параметров базового уровня

Призовое место (1, 2 или 3 место)	I уровень (максимальный)	достижение отдельных параметров продвинутого уровня
-----------------------------------	--------------------------	---

3.5 Методические материалы

Для достижения поставленных целей и реализации задач программы используются методы обучения и технологии, которые условно можно разделить на группы:

- методы, оценивающие и стимулирующие деятельность личности;
- методы, побуждающие и формирующие определенную деятельность, сознание личности;
- методы самовоспитания, т.е. самоуправляемого воспитания, которое подразумевает систему самостоятельных упражнений и тренировок.

Методы организации деятельности по программе:

1. *Метод убеждения* – разъяснение, эмоционально-словесное воздействие, внушение, просьба.
2. *Словесные методы* – рассказ, лекция, беседа, дискуссия, опрос, этическая беседа, объяснение.
3. *Метод показа* – демонстрация изучаемых действий, шахматных партий, композиций и задач, посещение соревнований и т.п.
4. *Метод упражнения* – систематическое выполнение и повторение изучаемых действий, закрепление полученных знаний, умений и навыков.
5. *Метод состязательности* – поддержание у обучающихся интереса к изучаемому материалу, проверка на практике действенности полученных знаний и умений, демонстрация и сравнение достижений учащихся, определение успехов, ошибок и путей их исправления, учащиеся самостоятельно ищут решение поставленных перед ними задач.
6. *Анкетирование, опрос обучающихся* - позволяют выяснить состояние и динамику развития личностных качеств воспитанников и определить направления дальнейшего педагогического воздействия на воспитанников.
7. *Методы контроля и самоконтроля* (самоанализ, анализ участия в соревнованиях, анализ действия на практических занятиях).

Дидактический материал

Все дидактические игры и задания моделируют в доступном для обучающихся виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

4. Иные компоненты

4.1 Календарно-тематическое планирование на год

№	Тема занятия	Дата	Примечание
1.	Вводное занятие	5.9	
2.	История возникновения игры в шахматы	7.9	
	Вводное занятие. История возникновения игры в шахматы (инд. зан.)	7.9.	
3.	Знакомство учащихся с понятием «шахматная доска»	12.9	
	Знакомство учащихся с понятием «шахматная доска»	14.9	
	Знакомство учащихся с понятием «шахматная доска» (инд. зан.)	14.9.	
	Знакомство учащихся с понятием «шахматная доска»	19.9	
	Шахматные фигуры и расстановка шахматных фигур в начальной позиции	21.9	
	Шахматные фигуры и расстановка шахматных фигур в начальной позиции (инд. зан.)	21.9.	
	Шахматные фигуры и расстановка шахматных фигур в начальной позиции	26.9	
	Шахматные фигуры и расстановка шахматных фигур в начальной позиции	28.9	
	Шахматные фигуры и расстановка шахматных фигур в начальной позиции (инд. зан.)	28.9.	
	Шахматные фигуры и расстановка шахматных фигур в начальной позиции	3.10	
	Шахматные фигуры и расстановка шахматных фигур в	5.10	

	начальной позиции		
	Шахматные фигуры и расстановка шахматных фигур в начальной позиции (инд. зан.)	5.10.	
4	Азбука шахматной игры. Нападение. Атакующие возможности фигур	10.10	
	Нападение. Атакующие возможности фигур	12.10	
	Нападение. Атакующие возможности фигур (инд. зан.)	12.10.	
	Нападение. Атакующие возможности фигур	17.10	
	Постановка мата всеми фигурами. Пат. Рокировка	19.10	
	Постановка мата всеми фигурами. Пат. Рокировка (инд. зан.)	19.10.	
	Постановка мата всеми фигурами. Пат. Рокировка	24.10	
	Постановка мата всеми фигурами. Пат. Рокировка	26.10	
	Постановка мата всеми фигурами. Пат. Рокировка (инд. зан.)	26.10.	
	Постановка мата всеми фигурами. Пат. Рокировка	31.10	
5	Правила шахматной игры. Шахматные правила FIDE. Запись шахматной партии	2.11	
	Правила шахматной игры. Шахматные правила FIDE. Запись шахматной партии (инд. зан.)	2.11.	
	Шахматные правила FIDE. Запись шахматной партии	7.11	
	Шахматные правила FIDE. Запись шахматной партии	9.11	
	Шахматные правила FIDE. Запись шахматной партии (инд. зан.)	9.11.	
	Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени	14.11	
	Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени	16.11	
	Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени (инд. зан.)	16.11.	
6	Принципы разыгрывания партии, дебюты. Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты	21.11	
	Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты	23.11	
	Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты (инд. зан.)	23.11.	

Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты	28.11	
Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты	30.11	
Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты (инд. зан.)	30.11.	
Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты	5.12	
Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты	7.12	
Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты (инд. зан.)	7.12.	
Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты	12.12	
Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты	14.12	
Основные принципы игры в начале партии. Открытые дебюты (инд. зан.)	14.12.	
Полуоткрытые дебюты	19.12	
Полуоткрытые дебюты	21.12	
Полуоткрытые дебюты (инд. зан.)	21.12.	
Полуоткрытые дебюты	26.12	
Полуоткрытые дебюты	28.12	
Полуоткрытые дебюты (инд. зан.)	28.12.	
Полуоткрытые дебюты	11.1	
Полуоткрытые дебюты	16.1	
Полуоткрытые дебюты (инд. зан.)	16.1.	
Полуоткрытые дебюты	18.1	
Полуоткрытые дебюты	23.1	

	Полуоткрытые дебюты (инд. зан.)	23.1.	
	Закрытые дебюты	25.1	
	Закрытые дебюты	30.1	
	Закрытые дебюты (инд. зан.)	30.1.	
	Закрытые дебюты	1.2	
	Закрытые дебюты	6.2	
	Закрытые дебюты (инд. зан.)	6.2.	
	Закрытые дебюты	8.2	
	Закрытые дебюты	13.2	
	Закрытые дебюты (инд. зан.)	13.2.	
7	Знакомство с сильными и слабыми фигурами, с лёгкими и тяжёлыми фигурами в шахматах. Основные правила игры в миттельшпиле	15.2	
	Основные правила игры в миттельшпиле	20.2	
	Основные правила игры в миттельшпиле (инд. зан.)	20.2.	
	Основные правила игры в миттельшпиле	27.2	
	Основные правила игры в миттельшпиле	1.3	
	Основные правила игры в миттельшпиле (инд. зан.)	1.3.	
	Основные правила игры в миттельшпиле	5.3	
	Основные правила игры в миттельшпиле	5.3	
	Основные правила игры в миттельшпиле (инд. зан.)	12.3.	

	Основные правила игры в миттельшпиле	12.3	
	Основные правила игры в миттельшпиле	15.3	
	Основные правила игры в миттельшпиле (инд. зан.)	15.3.	
	Основные правила игры в миттельшпиле	19.3	
	Основные правила игры в миттельшпиле	22.3	
	Основные правила игры в миттельшпиле (инд. зан.)	22.3.	
	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике	26.3	
	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике	29.3	
	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике (инд. зан.)	29.3.	
	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике	2.4	
	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике	5.4	
	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике (инд. зан.)	5.4.	
	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике	9.4	
	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике	12.4	
	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике (инд. зан.)	12.4.	
	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике	16.4	
	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике	19.4	
	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике (инд. зан.)	19.4.	
8	Шах и мат	23.4	
	Шах и мат	26.4	
	Шах и мат (инд. зан.)	26.4.	
	Шах и мат	30.4	
	Шах и мат	7.5	
	Шах и мат (инд. зан.)	7.5.	
	Шах и мат	10.5	
9	Итоговое занятие. Шахматный турнир	14.5	

	Итоговое занятие. Шахматный турнир	17.5	
	Итоговое занятие. Шахматный турнир	21.5	
	Итоговое занятие. Шахматный турнир (инд. зан.)	21.5.	
	Итоговое занятие. Шахматный турнир	24.5	
	Итоговое занятие. Шахматный турнир	28.5	
	Итоговое занятие. Шахматный турнир (инд. зан.)	28.5.	