

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИРКУТСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ПОСЕЛКА МОЛОДЕЖНЫЙ**

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом  
совете  
протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_  
20\_\_ г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
\_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор *МОУ ИРМО*  
*«СОШ поселка Молодежный»*  
\_\_\_\_\_  
Н.В. Власевская  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**«Эдельвейс»**

(название программы)

направленность: социально-педагогическая  
(техническая, естественно-научная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая)

срок реализации программы: 1 год

Составитель:  
Поскрякова Елена Владимировна,  
Педагог дополнительного  
образования, МОУ ИРМО «СОШ  
поселка Молодежный»,  
первой квалификационной  
категории

п. Молодежный, 2023 год

## Содержание

|  | стр |
|--|-----|
| 1. Пояснительная записка.....  | 3   |
| 2. Комплекс основных характеристик программы .....                     | 4   |
| 2.1 Содержание программы.....  | 4   |
| 2.2 Планируемые результаты.....  | 5   |
| 3. Комплекс организационно-педагогических условий.....                 | 6   |
| 3.1 Учебный план.....  | 6   |
| 3.2 Календарный учебный график.....                                    | 6   |
| 3.3. Учебно-тематический план .....                                    | 7   |
| 3.4 Оценочные материалы.....   | 10  |
| 3.5 Методические материалы.....  | 11  |
| 4. Иные компоненты .....   | 11  |
| 4.1 Календарно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год..... | 11  |

## 1 Пояснительная записка

При разработке рабочей программы использовались следующие информационные материалы:

- приказ МОУ ИРМО «СОШ п. Молодежный» № 40 от 23.03.2022 г. об утверждении структуры дополнительной общеразвивающей программы;

- положение о реализации дополнительных общеразвивающих программ МОУ ИРМО «СОШ п. Молодежный».

**Направленность программы** – социально-педагогическая.

**Актуальность программы**

«Эдельвейс» заключается в том, что работа по выполнению изделий содержит в себе творческое начало, развивает художественное творчество, поэтому следует избегать механического копирования образцов. Изделия должны быть оригинальными, нестандартными.

Помимо этого, актуальность программы «Эдельвейс» при обучении детей предусматривает тесные внутрипредметные и межпредметные связи. К числу наиболее актуальных проблем относится: тренировка памяти, внимание, развиваются мелкие мышцы рук, глазомер, образное и пространственное мышление, творческие способности, а также формируются некоторые трудовые умения. Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей.

**Отличительные особенности программы**

Новизной программы является то, что дети в процессе обучения могут самостоятельно придумывать и воплощать любые работы, в разных техниках по своим эскизам. Данная программа не только знакомит с экологическими проблемами современности, но и предлагает один из путей пусть небольшого, но сокращения отходов. В работе с обучающимися в качестве сырья используется макулатура, полимерные отходы упаковки кондитерских изделий и цветочной продукции, отходы текстиля и другие «бросовые» материалы, такая работа позволяет ребятам, предварительно получив определенные сведения в композиции и дизайне, наиболее полно раскрыть свои творческие способности, проявить фантазию и изобретательность.

**Адресат программы**

Программа ориентирована на учеников 6-9 классов, заинтересованных научиться делать своими руками сувениры, подарки, оригинальные вещи. В объединение принимаются все желающие с 12-16 летнего возраста, желающие научиться основам дизайна, декорирования и поддерживающие лозунг «МЕНЬШЕ МУСОРА».

**Срок освоения программы** – 1 учебный год.

**Форма обучения** – очная.

**Режим занятий** – 1 год обучения. Периодичность занятий: 4,5 часов в неделю. Продолжительность занятий – 45 минут. Перерыв между занятиями 10 минут. Также предусмотрены индивидуальные занятия 0,5 час в неделю. Таким образом, общее количество часов: 162 часа.

**Цель программы:** развитие творчества и интеллекта у учащихся в процессе переработки вторичного сырья, создание условий для развития творческой личности, умеющей использовать полученные знания и умения в новых жизненных ситуациях, а также ответственного отношения к окружающей среде.

Поставленная цель может быть достигнута только при условии следующих **задач программы:**

**Обучающие задачи программы:**

– формирование у обучающихся определенных теоретических представлений об экологических проблемах современности и возможных путях их решения. Создание

условий для формирования практических умений и навыков в области трудовой и природоохранной деятельности;

– развитие познавательного интереса обучающихся, включая их в деятельность по освоению техники вышивки;

– обучение безопасным приемам труда и навыкам рационального использования вторичного сырья.

#### **Развивающие задачи программы:**

– развитие познавательных интересов, творческих способностей, коммуникативных умений, эстетического вкуса, художественного мышления у обучающихся в процессе различных видов деятельности;

– развитие внимания, пространственного воображения, глазомера, смекалки, мелкую моторику рук через овладение многообразными операциями при работе с бумагой и другими материалами.

#### **Воспитательные задачи программы:**

– формирование у ребенка таких качеств как: вкус, чувство меры, творчество, способность видеть и воспринимать прекрасное, желание и умение вносить красоту в быт, прилежание тщательности в работе; воспитание и любовь к своей стране, ее культуре и традициям;

– воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности;

– практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

– формирование ценностного отношения к окружающей среде, к труду других людей.

## **2 Комплекс основных характеристик программы**

Предлагаемая программа рассчитана на 162 часов в год.

### **2.1 Содержание учебного материала**

#### **1. Вводное занятие. Начальная диагностика. Техника безопасности (4 ч.).**

Введение в программу. Знакомство с деятельностью объединения «Эдельвейс». Знакомство обучающимися. Правила поведения и техника безопасности на занятиях. Инструктаж по технике безопасности при работе с ручным и электрическим инструментом. Материаловедение.

#### **2. Создание эко-коллажей из макулатуры (14 ч.)**

Понятие макулатуры. Классификация макулатуры. Влияние макулатуры на окружающую среду. Понятие коллаж. Виды коллажей. Выполнение практического задания: создать эко-коллажи из собранной макулатуры на выбранную тему. Провести выставку коллажей.

#### **3. Работа со стеклом (14,5 ч.)**

Виды стекла и изделий из него. История производства стекла. Влияние стекла на окружающую среду. Современные техники декорирования стекла. Организовать и провести акцию по сбору стеклянной тары. Выполнение практического задания: декорировать собранные стеклянные изделия с применением различных техник декорирования.

#### **4. Работа с тканевыми отходами (18 ч.)**

Объяснить, что относится к текстильным отходам. Виды тканей, подлежащие переработке. Влияние текстильных отходов на природу. Техники, применяемые для творчества из тканевых отходов. Организовать и провести акцию по сбору старой одежды. Разработка изделий (начиная от эскиза) из тканевых отходов и создание самих изделий.

#### **5. Переработка старых ниток (18 ч.)**

Что относится к старым ниткам. Классификация ниток. История ткацкого производства. Техники, используемые в творчестве при работе с нитками. Организовать и провести акцию по сбору старой вязанной одежды. Разработка изделий (начиная от эскиза) из тканевых отходов и создание самих изделий.

#### **6. Изготовление эко-сувениров к экологическим дням (30 ч.)**

Знакомство с экологическим календарем года. Отметить какие экологические даты входят в традиционные мероприятия международной программы «Эко-школа/Зеленый флаг». Материаловедение. Разработать эскизы эко-сувениров. Создание тематических эко-сувениров. Выставка.

#### **7. Бросовый природный материал в комбинации с полимерными материалами (21,5 ч.)**

Что такое бросовый материал? Что такое полимерный материал? Разработка изделий, подбор материалов, изготовление изделий.

#### **8. На что годятся старые кожаные вещи (21,5 ч.)**

На что годятся кожаные вещи. История кожевенного производства. Знакомство с видами кожи и приемами обновления старой кожи. Знакомство с чудо-помощниками. Инструменты и материалы. Условия безопасной работы и правильная организация труда. Секреты мастерства. Как восстановить старую кожу Основные приемы работы (обрисовка, раскраска, гравировка, драпировка и т.д.). Проведение акция «Старая кожа». Изготовление деталей из кожи, знакомство со способами крепления кожи. Знакомство с основными приемами работы: раскрой, обтяжка, драпировка, оплетка, термическая обработка кожи.

#### **9. Работа с полиэтиленом (10 ч.)**

«Полиэтилен» – это? История создания полиэтилена. Знакомство с влиянием полиэтиленовых пакетов на разрушение органических соединений в почве. Разработка эскизов новой коллекции нарядов из полиэтилена. Создание разработанных нарядов. Показ нарядов.

#### **10. Подготовка и участие в экологических днях безопасности в апреле и мае 2022 года (9 ч.)**

Рассмотрение значимости ежегодных экологических дней безопасности проводимых в апреле и мае. Разработка информационной документации для детей нашей школы. Провести разъяснительные эко-уроки в начальной школе об экологии.

#### **11. Итоговое занятие (1,5 ч.)**

Подведение итогов работы за год. Награждение.

## **2.2 Планируемые результаты**

К концу года занятий обучающийся:

**Знает:**

- основные экологические проблемы современности;
- способы и пути преобразования материалов.

**Умеет:**

- применять полученные знания и навыки при выполнении различных изделий;
- создавать новые творческие изделия из бросового материала, которые будут украшать дом, дачу, огород и будут радовать окружающих;
- в новые, необходимые изделия, которые будут радовать окружающих;
- проявление своих лидерских способностей, навыки работы в коллективе;
- использовать безопасные приёмы работы с инструментами и материалами.

Для достижения выше заявленных результатов необходимо использовать следующие педагогические технологии:

*Игровая технология* обладает средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В Программу включены игры-театрализации, дидактические, подвижные и другие виды игр.

*Технология личностно-ориентированного развивающего обучения*, сочетающая обучение (нормативно-сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка). Цель использования этой технологии на занятиях – максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей учащихся на основе имеющегося у них опыта жизнедеятельности, а не формирование заранее данных.

*Технология формирующего оценивания*. Оценка ориентирована на конкретного ученика, призвана выявить пробелы в освоении учащимся элемента содержания образования с тем, чтобы восполнить их с максимальной эффективностью.

### 3 Комплекс организационно-педагогических условий

#### 3.1 Учебный план

| Наименование раздела программы/год обучения                                     | Количество учебных часов в год |
|---|--------------------------------|
|   | 1                              |
| Вводное занятие. Начальная диагностика. Техника безопасности.                   | 4                              |
| Создание эко-коллажей из макулатуры   | 14                             |
| Работа со стеклом   | 14,5                           |
| Работа с тканевыми отходами   | 18                             |
| Переработка старых ниток  | 18                             |
| Изготовление эко-сувениров в экологическим дням                                 | 30                             |
| Бросовый природный материал в комбинации с полимерными материалами              | 21                             |
| На что годятся старые кожаные вещи  | 21,5                           |
| Работа с полиэтиленом   | 10                             |
| Подготовка и участие в экологических днях безопасности в апреле и мае 2022 года | 9                              |
| Итоговое занятие  | 2                              |
| Форма промежуточной и итоговой аттестации                                       | Выставки                       |

#### 3.2 Календарный учебный график

| Период занятий                | Дата       |            | Продолжительность         |                         |
|-------------------------------|------------|------------|---------------------------|-------------------------|
|                               | начало     | окончание  | количество рабочих недель | количество рабочих дней |
| <b>I полугодие</b>            | 1.09.2023  | 30.12.2023 | 16                        | 101                     |
| <b>II полугодие</b>           | 09.01.2024 | 29.05.2024 | 20                        | 117                     |
| <b>Итого в 2021/2022 году</b> |            |            | 36                        | 215                     |

| Каникулярный период | Дата   |           | Продолжительность каникул, праздничных |
|---------------------|--------|-----------|--|
|                     | начало | окончание |  |
|                     |        |           |  |

|                        |   |            |             |
|------------------------|---|------------|-------------|
|                        |   |            | <b>дней</b> |
| <b>Зимние каникулы</b> | 30.12.2023  | 01.01.2024 | 11 дней     |
| <b>Праздничные дни</b> | 6 ноября, 23 февраля, 8 марта,<br>29, 30 апреля, 1, 9, 10 мая |            | 8 дней      |
| <b>Замещающие дни</b>  |   |            |             |

|                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| <b>Занятие (минут)</b>          | 1 год обучения - 45 минут |
| <b>Перерыв между занятиями</b>  | 10 минут                  |
| <b>Промежуточная аттестация</b> | 1 раз в год (май)         |

### 3.3 Учебно-тематическое планирование

| №          | Название разделов, тем  | Количество часов |             |             | Примечание                                   |
|------------|---|------------------|-------------|-------------|--|
|            |   | теория           | практика    | всего       |  |
| <b>1</b>   | <b>Вводное занятие. Начальная диагностика. Техника безопасности</b>   | <b>1</b>         | <b>3</b>    | <b>4</b>    |  |
| <b>1.1</b> | Начальная диагностика   |                  | 1           | 1           |  |
| <b>1.2</b> | Вводный инструктаж по ТБ. Материаловедение.   | 1                |             | 1           |  |
| <b>1.3</b> | Инструктаж по ТБ при работе с инструментом  |                  | 2           | 2           |  |
| <b>2</b>   | <b>Создание эко-коллажей из макулатуры</b>  | <b>0,5</b>       | <b>13,5</b> | <b>14</b>   |  |
| <b>2.2</b> | Влияние на окружающую среду.  | 0,5              | 1           | 1,5         |  |
| <b>2.3</b> | Создать эко-коллажи из собранной макулатуры на выбранную тему   |                  | 12,5        | 12,5        | Выставка                                     |
| <b>3</b>   | <b>Работа со стеклом</b>  | <b>2</b>         | <b>12,5</b> | <b>14,5</b> |  |
| <b>3.1</b> | Виды стекла и изделий из него. История производства. Влияние на окружающую среду. Техника безопасности при работе со стеклом. | 1                |             | 1           |  |
| <b>3.2</b> | Современные техники декорирования стекла  | 1                |             | 1           | Акция по сбору стеклотары                    |
| <b>3.3</b> | Работа с эскизами для оформления стеклянной посуды  |                  | 1           | 1           |  |
| <b>3.4</b> | Декорирование собранных стеклянных изделий с применением различных техник декорирования.                                      |                  | 11,5        | 11,5        | Итоговая выставка детского творчества апрель |
| <b>4</b>   | <b>Работа с тканевыми отходами</b>  |                  | <b>18</b>   | <b>18</b>   |  |
| <b>4.1</b> | Повторение устройства швейной машинке и технике безопасности при работе.  |                  | 1           | 1           |  |
| <b>4.2</b> | Разработка эскизов изделия из лоскутков   |                  | 2           | 2           | Акция по сбору старой одежды                 |

|      |  |   |      |      |  |
|------|--|---|------|------|--|
| 4.3  | Работа с тканевыми лоскутками  |   | 15   | 15   | Итоговая выставка детского творчества апрель |
| 5    | <b>Переработка старых ниток</b>  | 1 | 17   | 18   |  |
| 5.1  | Классификация ниток, шерсти, веревок   | 1 |      | 1    |  |
| 5.2  | Разработка эскизов изделия из ниток  |   | 2    | 2    |  |
| 5.3  | Переработка старых ниток   |   | 15   | 15   | Итоговая выставка детского творчества апрель |
| 6    | <b>Изготовление эко-сувениров к экологическим дням</b>   | 1 | 29   | 30   |  |
| 6.1  | Международные, Всероссийскими экологические дни. Знакомство с экологическим календарем.  | 1 |      | 1    |  |
| 6.2  | Разработка эскизов сувениров   |   | 2    | 2    |  |
| 6.4  | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням  |   | 27   | 27   | Итоговая выставка детского творчества апрель |
| 7    | <b>Бросовый природный материал в комбинации с полимерными материалами</b>  |   | 20,5 | 19   |  |
| 7.2  | Разработка эскизов изделий   |   | 3    | 3    |  |
| 7.3  | Подборка материалов  |   | 2    | 2    |  |
| 7.4  | Изготовление изделий   |   | 16,5 | 16,5 |  |
| 8    | <b>На что годятся старые кожаные вещи</b>  | 1 | 21   | 22   |  |
| 8.1  | Классификация кожи. Техника безопасности при работе режущим инструментом.  | 1 |      | 1    |  |
| 8.2  | Разработка эскизов изделий   |   | 2    | 2    |  |
| 8.3  | Сбор и подбор материалов   |   | 2    | 2    | Акция по сбору старых кожаных изделий        |
| 8.4  | Изготовление изделий   |   | 17   | 17   | Итоговая выставка детского творчества апрель |
| 9    | <b>Работа с полиэтиленом</b>   |   | 10   | 10   |  |
| 9.1  | Разработка эскизов изделий   |   | 1    | 1    |  |
| 9.2  | Сбор и подбор материалов   |   | 1    | 1    |  |
| 9.3  | Изготовление изделий   |   | 8    | 8    |  |
| 10   | <b>Подготовка и участие в экологических днях безопасности в апреле и мае 2022</b>  |   | 9    | 9    |  |
| 10.1 | Разработка сценариев проведения мероприятий посвященных экологическим дням безопасности. Изготовление костюмов, атрибутов, листовок и т.д. |   | 9    | 9    |  |

|           |                         |  |          |            |                   |
|-----------|-------------------------|--|----------|------------|-------------------|
| <b>11</b> | <b>Итоговое занятие</b> |  | <b>2</b> | <b>2</b>   | Награждение ребят |
|           | <b>Итого</b>            |  |          | <b>162</b> |                   |

### Учебно-тематическое планирование индивидуальных занятий

| №           | Название разделов, тем   | Количество часов |            |            | Примечание                                   |
|-------------|--|------------------|------------|------------|--|
|             |  | теория           | практика   | всего      |  |
| <b>2</b>    | <b>Создание эко-коллажей из макулатуры</b>   | <b>0,5</b>       | <b>1,5</b> | <b>2</b>   |  |
| <b>2.1</b>  | Понятие и классификация макулатуры.  | 0,5              |            | 0,5        |  |
| <b>2.3</b>  | Создать эко-коллажи из собранной макулатуры на выбранную тему                            |                  | 1,5        | 1,5        | Выставка                                     |
| <b>3</b>    | <b>Работа со стеклом</b>   |                  | <b>1,5</b> | <b>1,5</b> |  |
| <b>3.4</b>  | Декорирование собранных стеклянных изделий с применением различных техник декорирования. |                  | 1,5        | 1,5        | Итоговая выставка детского творчества апрель |
| <b>4</b>    | <b>Работа с тканевыми отходами</b>   |                  | <b>2</b>   | <b>2</b>   |  |
| <b>4.3</b>  | Работа с тканевыми лоскутками  |                  | 2          | 2          | Итоговая выставка детского творчества апрель |
| <b>5</b>    | <b>Переработка старых ниток</b>  |                  | <b>2</b>   | <b>2</b>   |  |
| <b>5.3</b>  | Переработка старых ниток   |                  | 2          | 2          | Итоговая выставка детского творчества апрель |
| <b>6</b>    | <b>Изготовление эко-сувениров к экологическим дням</b>                                   | <b>0,5</b>       | <b>2,5</b> | <b>3</b>   |  |
| <b>6.3</b>  | Подборка техники изготовления  | 0,5              |            | 0,5        |  |
| <b>6.4</b>  | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням  |                  | 2,5        | 2,5        | Итоговая выставка детского творчества апрель |
| <b>7</b>    | <b>Бросовый природный материал в комбинации с полимерными материалами</b>                | <b>0,5</b>       | <b>2,5</b> | <b>3</b>   |  |
| <b>7.1</b>  | Изучение бросового природного материала (шишки, камни, сучки, каштаны и т.д.)            | 0,5              |            | 0,5        |  |
| <b>7.4</b>  | Изготовление изделий   |                  | 2,5        | 2,5        |  |
| <b>8</b>    | <b>На что годятся старые кожаные вещи</b>  |                  | <b>2,5</b> | <b>2,5</b> |  |
| <b>8.2</b>  | Разработка эскизов изделий   |                  | 0,5        | 0,5        |  |
| <b>8.4</b>  | Изготовление изделий   |                  | 2          | 2          |  |
| <b>9</b>    | <b>Работа с полиэтиленом</b>   |                  | <b>1</b>   | <b>1</b>   |  |
| <b>9.3</b>  | Изготовление изделий   |                  | 1          | 1          |  |
| <b>10</b>   | <b>Подготовка и участие в экологических днях безопасности в апреле и мае 2022</b>        |                  | <b>1</b>   | <b>1</b>   |  |
| <b>10.1</b> | Разработка сценариев   |                  | 1          | 1          |  |

|  |  |  |  |    |  |
|--|--|--|--|----|--|
|  | проведения мероприятий посвященных экологическим дням безопасности.<br>Изготовление костюмов, атрибутов, листовок и т.д. |  |  |    |  |
|  | <b>Итого</b>   |  |  | 18 |  |

### 3.5 Оценочные материалы

#### Критерии и показатели оценки знаний учащихся.

##### Прямые:

- овладение теоретическим уровнем знаний;
- овладение рабочими приёмами при работе с инструментами и приспособлениями;
- применение полученных знаний на практике;
- соблюдение технических и технологических требований;
- овладение навыками качественного изготовления изделия по внешнему виду готового изделия;
- соблюдение правил техники безопасности, пожарной и электробезопасности, производственной санитарии и охраны среды.

##### Косвенные:

- экономия материалов;
- желание трудиться;
- познавательная активность и творческий подход;
- самостоятельность;
- партнёрские отношения при совместной работе.

#### Методы обучения

1. Словесные: рассказ, беседа, объяснение.
2. Наглядные: иллюстрации, демонстрации.
3. Практические: практические занятия.
4. Репродуктивные, проблемно-поисковые: повторение, конструирование.
5. Эвристический: продумывание будущей работы.

#### Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1. Выставки детского творчества.
2. Участие детей в районных, областных выставках декоративно-прикладного творчества, конкурсах различного уровня.
3. Подготовка сувениров-подарков на День учителя, Новогодние, 8 Марта.

**Результативность обучения** по программе определяется с помощью беседы, практической работы и оценивается по трехбалльной системе – «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

В начале первого учебного года возможна проверка уровня общих знаний учащихся в виде беседы, устных опросов, тестирования, практических заданий.

**Текущий контроль** осуществляется на протяжении учебного года в форме беседы, устных опросов, выполнения практической работы.

**Промежуточная аттестация** – выставление обучающимся оценок в диагностические карты («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по критериям

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Технология обработки материала, обработка древесины» в середине и в конце каждого учебного года.

**Итоговая аттестация** – выставление обучающимся оценок в итоговые ведомости («отлично», «хорошо», «удовлетворительно») по результатам анализа всех промежуточных аттестаций.

**Итоговой аттестацией** завершается процесс образования программе. Критериями оценки знаний, умений и навыков обучающихся являются:

- организация рабочего места;
- теоретические знания;
- выполнение практической работы;
- оценка готового изделия.

| Критерии оценки результата     | Условия оценки   |   |  |
|--------------------------------|--|---|--|
|                                | «высокий»  | «средний»   | «низкий»   |
| Организация рабочего места     | учащийся тщательно спланировал труд и рационально организовал рабочее место; полностью соблюдал правила ТБ.  | учащийся допустил незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; полностью соблюдены правила ТБ   | имели место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; не полностью соблюдены правила ТБ.   |
| Теоретические знания           | учащийся полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительный вопрос | учащийся в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки в его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы | учащийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки в его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы |
| Выполнение практической работы | правильно выполнялись приёмы труда; самостоятельно и творчески выполнялась работа; задание выполнено в установленный срок или раньше.  | в основном правильно выполнялись приёмы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или незначительно недовыполнена   | отдельные приёмы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени недовыполнена на 10-15%.   |
| Оценка готового изделия        | изделие изготовлено с  | изделие изготовлено с   | изделие изготовлено с нарушениями отдельных  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | учётом установленных требований к качеству и точности для выполнения основных операций. | незначительными отклонениями от установленных требований к качеству, точности т.д. | требований к качеству, точности и т.д. |
|--|---|--|--|

### 3.6 Методические материалы

1. Анисимова Л. Н. Основы дизайна, основы теории и методологии дизайна, история дизайна, графический дизайн, промышленный дизайн: учеб.-метод, комплекс специальных дисциплин предметной подготовки и специализации «Дизайн и художественная обработка материалов»: специальность 050502.65 «Технология и предпринимательство». – М., 2009.
2. Кранкалиене Н., Шомкиене Л., Михайленко Н. Большая книга женских рукоделий: изготовление плюшевых мишек, бисероплетение, роспись по стеклу и ткани, декупаж, сухое и мокрое валяние из шерсти, мозаика, скрапбукинг, комбинированные техники. – М., 2013.
3. Голубева О. А. Основы композиции. – М., 2004.
4. Мелик-Пашаев А. А., Адаскина А. А., Кудина Г.Н. и др. Методики исследования и проблемы диагностики художественно-творческого развития детей: метод, рекомендации для педагогов общеобразоват. школ. – Дубна, 2009.
5. Бреннан Э. Украшения в стиле винтаж.- М.: Мир книги, 2008.- 75 с.
6. Чибрикова О.В. Подарки к праздникам. Делаем сами. - М.: Эксмо, 2006.-80 с.

## 4 Иные компоненты

### 4.1 Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

| №  | Тема занятия   | Дата       | Кол-во часов | Примечание |
|----|--|------------|--------------|------------|
| 1  | Вводное занятие. Начальная диагностика.  | 01.09.2023 | 1            |            |
| 2  | Техника безопасности: вводный инструктаж для учащихся в кабинете. Материаловедение.                                  | 01.09.2023 | 1            |            |
| 3  | Техника безопасности по охране труда для учащихся при работе с ручным инструментом (ножницы, иглками и т.д.).        | 05.09.2023 | 1            |            |
| 4  | Техника безопасности по охране труда для учащихся при работе с электрическим инструментом (клеевой пистолет и т.д.). | 05.09.2023 | 1            |            |
| 5  | Понятие и классификация макулатуры   | 05.09.2023 | 0,5          |            |
| 6  | Влияние на окружающую среду  | 08.09.2023 | 1            |            |
| 7  | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 08.09.2023 | 1            |            |
| 8  | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 12.09.2023 | 1            |            |
| 9  | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 12.09.2023 | 1            |            |
| 10 | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 12.09.2023 | 0,5          |            |
| 11 | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 15.09.2023 | 1            |            |

|    |  |            |     |  |
|----|--|------------|-----|--|
| 12 | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 15.09.2023 | 1   |  |
| 13 | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 19.09.2023 | 1   |  |
| 14 | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 19.09.2023 | 1   |  |
| 15 | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 19.09.2023 | 0,5 |  |
| 16 | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 22.09.2023 | 1   |  |
| 17 | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 22.09.2023 | 1   |  |
| 18 | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 26.09.2023 | 1   |  |
| 19 | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 26.09.2023 | 1   |  |
| 20 | Создание эко-коллажей из макулатуры  | 26.09.2023 | 0,5 |  |
| 21 | Виды стекла. История производства. Влияние на окружающую среду. Техника безопасности при работе со стеклом | 29.09.2023 | 1   |  |
| 22 | Современные техники декорирования стекла   | 29.09.2023 | 1   |  |
| 23 | Работа с эскизами для оформления стеклянной посуды   | 03.10.2023 | 1   |  |
| 24 | Работа со стеклом.   | 03.10.2023 | 1   |  |
| 25 | Работа со стеклом.   | 03.10.2023 | 0,5 |  |
| 26 | Работа со стеклом.   | 06.10.2023 | 1   |  |
| 27 | Работа со стеклом.   | 06.10.2023 | 1   |  |
| 28 | Работа со стеклом.   | 10.10.2023 | 1   |  |
| 29 | Работа со стеклом.   | 10.10.2023 | 1   |  |
| 30 | Работа со стеклом.   | 10.10.2023 | 0,5 |  |
| 31 | Работа со стеклом.   | 13.10.2023 | 1   |  |
| 32 | Работа со стеклом.   | 13.10.2023 | 1   |  |
| 33 | Работа со стеклом.   | 17.10.2023 | 1   |  |
| 34 | Работа со стеклом.   | 17.10.2023 | 1   |  |
| 35 | Работа со стеклом.   | 17.10.2023 | 0,5 |  |
| 36 | Работа со стеклом.   | 20.10.2023 | 1   |  |
| 37 | Повторение устройства швейной машинке и технике безопасности при работе                                    | 20.10.2023 | 1   |  |
| 38 | Разработка эскизов изделия из лоскутков  | 24.10.2023 | 1   |  |
| 39 | Разработка эскизов изделия из лоскутков  | 24.10.2023 | 1   |  |
| 40 | Работа с тканевыми лоскутками  | 24.10.2023 | 0,5 |  |
| 41 | Работа с тканевыми лоскутками  | 27.10.2023 | 1   |  |
| 42 | Работа с тканевыми лоскутками  | 27.10.2023 | 1   |  |
| 43 | Работа с тканевыми лоскутками  | 31.10.2023 | 1   |  |
| 44 | Работа с тканевыми лоскутками  | 31.10.2023 | 1   |  |
| 45 | Работа с тканевыми лоскутками  | 31.10.2023 | 0,5 |  |
| 46 | Работа с тканевыми лоскутками  | 03.11.2023 | 1   |  |
| 47 | Работа с тканевыми лоскутками  | 03.11.2023 | 1   |  |
| 48 | Работа с тканевыми лоскутками  | 07.11.2023 | 1   |  |
| 49 | Работа с тканевыми лоскутками  | 07.11.2023 | 1   |  |
| 50 | Работа с тканевыми лоскутками  | 07.11.2023 | 0,5 |  |
| 51 | Работа с тканевыми лоскутками  | 10.11.2023 | 1   |  |
| 52 | Работа с тканевыми лоскутками  | 10.11.2023 | 1   |  |
| 53 | Работа с тканевыми лоскутками  | 14.11.2023 | 1   |  |
| 54 | Работа с тканевыми лоскутками  | 14.11.2023 | 1   |  |
| 55 | Работа с тканевыми лоскутками  | 14.11.2023 | 0,5 |  |
| 56 | Работа с тканевыми лоскутками  | 17.11.2023 | 1   |  |
| 57 | Классификация ниток, шерсти, веревок   | 17.11.2023 | 1   |  |
| 58 | Разработка эскизов изделия из ниток  | 21.11.2023 | 1   |  |
| 59 | Разработка эскизов изделия из ниток  | 21.11.2023 | 1   |  |
| 60 | Переработка старых ниток   | 21.11.2023 | 0,5 |  |
| 61 | Переработка старых ниток   | 24.11.2023 | 1   |  |
| 62 | Переработка старых ниток   | 24.11.2023 | 1   |  |

|    |   |            |     |  |
|----|---|------------|-----|--|
| 63 | Переработка старых ниток  | 28.11.2023 | 1   |  |
| 64 | Переработка старых ниток  | 28.11.2023 | 1   |  |
| 65 | Переработка старых ниток  | 28.11.2023 | 0,5 |  |
| 66 | Переработка старых ниток  | 01.12.2023 | 1   |  |
| 67 | Переработка старых ниток  | 01.12.2023 | 1   |  |
| 68 | Переработка старых ниток  | 05.12.2023 | 1   |  |
| 69 | Переработка старых ниток  | 05.12.2023 | 1   |  |
| 70 | Переработка старых ниток  | 05.12.2023 | 0,5 |  |
| 71 | Переработка старых ниток  | 08.12.2023 | 1   |  |
| 72 | Переработка старых ниток  | 08.12.2023 | 1   |  |
| 73 | Переработка старых ниток  | 12.12.2023 | 1   |  |
| 74 | Переработка старых ниток  | 12.12.2023 | 1   |  |
| 75 | Переработка старых ниток  | 12.12.2023 | 0,5 |  |
| 76 | Переработка старых ниток  | 15.12.2023 | 1   |  |
| 77 | Международные, Всероссийскими экологические дни. Знакомство с экологическим календарем. | 15.12.2023 | 1   |  |
| 76 | Разработка эскизов сувениров  | 19.12.2023 | 1   |  |
| 78 | Разработка эскизов сувениров  | 19.12.2023 | 1   |  |
| 79 | Подборка техники изготовления   | 19.12.2023 | 0,5 |  |
| 80 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 22.12.2023 | 1   |  |
| 81 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 22.12.2023 | 1   |  |
| 82 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 26.12.2023 | 1   |  |
| 83 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 26.12.2023 | 1   |  |
| 84 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 26.12.2023 | 0,5 |  |
| 85 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 29.12.2023 | 1   |  |
| 86 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 29.12.2023 | 1   |  |
| 87 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 09.01.2024 | 1   |  |
| 88 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 09.01.2024 | 1   |  |
| 89 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 09.01.2024 | 0,5 |  |
| 90 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 12.01.2024 | 1   |  |
| 91 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 12.01.2024 | 1   |  |
| 92 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 16.01.2024 | 1   |  |
| 93 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 16.01.2024 | 1   |  |
| 94 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 16.01.2024 | 0,5 |  |
| 95 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 19.01.2024 | 1   |  |
| 96 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 19.01.2024 | 1   |  |
| 97 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням   | 23.01.2024 | 1   |  |

|     |   |            |     |  |
|-----|---|------------|-----|--|
| 98  | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням                             | 23.01.2024 | 1   |  |
| 99  | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням                             | 23.01.2024 | 0,5 |  |
| 100 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням                             | 26.01.2024 | 1   |  |
| 101 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням                             | 26.01.2024 | 1   |  |
| 102 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням                             | 30.01.2024 | 1   |  |
| 103 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням                             | 30.01.2024 | 1   |  |
| 104 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням                             | 30.01.2024 | 0,5 |  |
| 105 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням                             | 02.02.2024 | 1   |  |
| 106 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням                             | 02.02.2024 | 1   |  |
| 107 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням                             | 06.02.2024 | 1   |  |
| 108 | Изготовление эко-сувениров к экологическим дням                             | 06.02.2024 | 1   |  |
| 109 | Изучение бросового природного материала (шишки, камни, сучки, каппы и т.д.) | 06.02.2024 | 0,5 |  |
| 110 | Разработка эскизов изделий  | 09.02.2024 | 1   |  |
| 111 | Разработка эскизов изделий  | 09.02.2024 | 1   |  |
| 112 | Подборка материалов   | 13.02.2024 | 1   |  |
| 113 | Подборка материалов   | 13.02.2024 | 1   |  |
| 114 | Изготовление изделий  | 13.02.2024 | 0,5 |  |
| 115 | Изготовление изделий  | 16.02.2024 | 1   |  |
| 116 | Изготовление изделий  | 16.02.2024 | 1   |  |
| 117 | Изготовление изделий  | 20.02.2024 | 1   |  |
| 118 | Изготовление изделий  | 20.02.2024 | 1   |  |
| 119 | Изготовление изделий  | 20.02.2024 | 0,5 |  |
| 120 | Изготовление изделий  | 27.02.2024 | 1   |  |
| 121 | Изготовление изделий  | 27.02.2024 | 1   |  |
| 122 | Изготовление изделий  | 27.02.2024 | 0,5 |  |
| 123 | Изготовление изделий  | 01.03.2024 | 1   |  |
| 124 | Изготовление изделий  | 01.03.2024 | 1   |  |
| 125 | Изготовление изделий  | 05.03.2024 | 1   |  |
| 126 | Изготовление изделий  | 05.03.2024 | 1   |  |
| 127 | Изготовление изделий  | 05.03.2024 | 0,5 |  |
| 128 | Изготовление изделий  | 12.03.2024 | 1   |  |
| 129 | Изготовление изделий  | 12.03.2024 | 1   |  |
| 130 | Изготовление изделий  | 12.03.2024 | 0,5 |  |
| 131 | Изготовление изделий  | 15.03.2024 | 1   |  |
| 132 | Изготовление изделий  | 15.03.2024 | 1   |  |
| 133 | Классификация кожи. Техника безопасности при работе режущим инструментом.   | 19.03.2024 | 1   |  |
| 134 | Разработка эскизов изделий  | 19.03.2024 | 1   |  |
| 135 | Разработка эскизов изделий  | 19.03.2024 | 0,5 |  |
| 136 | Сбор и подбор материалов  | 22.03.2024 | 1   |  |
| 137 | Сбор и подбор материалов  | 22.03.2024 | 1   |  |
| 138 | Изготовление изделий  | 26.03.2024 | 1   |  |
| 139 | Изготовление изделий  | 26.03.2024 | 1   |  |

|     |  |            |     |  |
|-----|--|------------|-----|--|
| 140 | Изготовление изделий   | 26.03.2024 | 0,5 |  |
| 141 | Изготовление изделий   | 29.03.2024 | 1   |  |
| 142 | Изготовление изделий   | 29.03.2024 | 1   |  |
| 143 | Изготовление изделий   | 02.04.2024 | 1   |  |
| 144 | Изготовление изделий   | 02.04.2024 | 1   |  |
| 145 | Изготовление изделий   | 02.04.2024 | 0,5 |  |
| 146 | Изготовление изделий   | 05.04.2024 | 1   |  |
| 147 | Изготовление изделий   | 05.04.2024 | 1   |  |
| 148 | Изготовление изделий   | 09.04.2024 | 1   |  |
| 149 | Изготовление изделий   | 09.04.2024 | 1   |  |
| 150 | Изготовление изделий   | 09.04.2024 | 0,5 |  |
| 151 | Изготовление изделий   | 12.04.2024 | 1   |  |
| 152 | Изготовление изделий   | 12.04.2024 | 1   |  |
| 153 | Изготовление изделий   | 16.04.2024 | 1   |  |
| 154 | Изготовление изделий   | 16.04.2024 | 1   |  |
| 155 | Изготовление изделий   | 16.04.2024 | 0,5 |  |
| 156 | Изготовление изделий   | 19.04.2024 | 1   |  |
| 157 | Разработка эскизов изделий   | 19.04.2024 | 1   |  |
| 158 | Сбор и подбор материалов   | 23.04.2024 | 1   |  |
| 159 | Изготовление изделий   | 23.04.2024 | 1   |  |
| 160 | Изготовление изделий   | 23.04.2024 | 0,5 |  |
| 161 | Изготовление изделий   | 26.04.2024 | 1   |  |
| 162 | Изготовление изделий   | 26.04.2024 | 1   |  |
| 163 | Изготовление изделий   | 03.05.2024 | 1   |  |
| 164 | Изготовление изделий   | 03.05.2024 | 1   |  |
| 165 | Изготовление изделий   | 07.05.2024 | 1   |  |
| 166 | Изготовление изделий   | 07.05.2024 | 1   |  |
| 167 | Изготовление изделий   | 07.05.2024 | 0,5 |  |
| 168 | Разработка сценариев проведения мероприятий посвященных экологическим дням безопасности. Изготовление костюмов, атрибутов, листовок и т.д. | 14.05.2024 | 1   |  |
| 169 | Разработка сценариев проведения мероприятий посвященных экологическим дням безопасности. Изготовление костюмов, атрибутов, листовок и т.д. | 14.05.2024 | 1   |  |
| 170 | Разработка сценариев проведения мероприятий посвященных экологическим дням безопасности. Изготовление костюмов, атрибутов, листовок и т.д. | 14.05.2024 | 0,5 |  |
| 171 | Разработка сценариев проведения мероприятий посвященных экологическим дням безопасности. Изготовление костюмов, атрибутов, листовок и т.д. | 17.05.2024 | 1   |  |
| 172 | Разработка сценариев проведения мероприятий посвященных экологическим дням безопасности. Изготовление костюмов, атрибутов, листовок и т.д. | 17.05.2024 | 1   |  |
| 173 | Разработка сценариев проведения мероприятий посвященных экологическим дням безопасности. Изготовление костюмов, атрибутов, листовок и т.д. | 21.05.2024 | 1   |  |
| 174 | Разработка сценариев проведения мероприятий посвященных экологическим дням безопасности. Изготовление костюмов, атрибутов, листовок и т.д. | 21.05.2024 | 1   |  |

|            |  |            |     |  |
|------------|--|------------|-----|--|
|            | т.д.   |            |     |  |
| <b>175</b> | Разработка сценариев проведения мероприятий посвященных экологическим дням безопасности. Изготовление костюмов, атрибутов, листовок и т.д. | 21.05.2024 | 0,5 |  |
| <b>176</b> | Разработка сценариев проведения мероприятий посвященных экологическим дням безопасности. Изготовление костюмов, атрибутов, листовок и т.д. | 24.05.2024 | 1   |  |
| <b>177</b> | Разработка сценариев проведения мероприятий посвященных экологическим дням безопасности. Изготовление костюмов, атрибутов, листовок и т.д. | 24.05.2024 | 1   |  |
| <b>178</b> | Итоговое занятие   | 28.05.2024 | 1   |  |
| <b>179</b> | Итоговое занятие   | 28.05.2024 | 1   |  |
|            | итого  |            | 162 |  |